後集
詩

李相國集 十五

鷄下九字缺

東國李相國後集卷第五

古律詩八十九首

雞冠花滿苑盛開自夏至秋季變而賦之仍邀李百全學士同賦

花於曠地似或慳開擅一園真盛矣百花開謝只春夏憐渠淩夏入秋季何人始作雞冠呼高髻鮮紅無柰似我疑昔者有闘雞忽逢強敵至必死奮冠赤憤濺血落錦纈繡披紛滿地物靈不共泥壤朽直作芳華誇麗紫雞態尚自爾臨風掀舉好昂頭又欲與敵

相奮跂宜哉去汝驕矜心但可勤開邀賞耳

食俗所號天子梨

豺虎滿故都時虜兵止舊京安致此名梨若是新京物栽養自何時此邑舊江村耕墾尚未支奚暇事種蘖至今爲人資市人亦何得出賣輒如期銛刀纔欲破未食饞涎垂但有天子名人臣食非宜如從市乃得是我禄所移禄者　君所賜喫之亦何疑喫得數四箇氷雪爽肝脾再拜謝天耳當復謝於誰

不平三首

已拋腰綬作閑人半俸猶存食不貧何事無窮
不平事每來胸底大傷神
老猶食祿聖恩優略醵如堪得寫憂遮箇心頭
不平事殆曰胡虜滿方州
胡虜猖狂一國愁汝何爲者作私憂尚餘方寸
丹心在縱曰懸車豈肯休

次韻李學士和雞冠花詩二首

萬花開了過眼空坐見此花今久矣拒霜黃菊
晩方親那有浮紅相仲季千般態度看轉生來
以雞頭能獨似沉吟比況終未工豈以芳心厭

已死繁開掩亂高復佢爛君絳旗齊卓地衆花多類剪軽羅此若厚繒深染紫肌文密緻以脆容驟雨狂風猶肆爾牧丹芍藥不多時絕色又非吾輩跂雖其亞者得長看差勝西施一見耳聞君改調羅謳吟只讀梵書而已矣（君近讀楞嚴經）相逢真箇忘懷人白髮婆婆如綺季我作花詩先挑戰卜君舊習今何似不唯模狀妙且工氣壯虹蜺猶不死此花全爲君詩出從此願入君家地附成枝指束成叉簇作錦窠重疊紫大而菌者耳卷然岐或侔児髻丫爾花心欲予更來吟

朶朶西傾長似跂莫憂學士來未來勗爾侵寒毋墮耳

謝人惠梨

近因口爽嗜寒齏每索酸梨尚未周得爾摘從園上寄饫予免向市中來截成片月才離手含作融氷已入喉時潤裏翁唯此物猶勝直豁萬金投

九月六日聞虜兵來屯江外國人不能無驚以詩解之

虜種雖云頑安能飛渡水彼亦知未能來以耀

麗人譏堯作高

兵耳誰能諭到水到水即皆死愚民且莫驚高
枕甘爾寐行當自退歸國業寧遽已

又

我道胡雛悍僅若好吠犬犬也好吠人其終完
者鮮狺狺吠高耳高德亦何累但益修政經保
德兼保水

重九日無聊有空空上人盧同年來訪
小酌泛菊因有感作詞一首 浪淘沙

黃菊趂前期已滿東籬無人也與泛金卮賴有
詩朋來見訪小酌開眉伊昔少年時醉插芳枝

狂歌亂舞任人欺往事追思秖自悵似夢疑非

兩君見和又作

何處赴佳期步繞園籬欣逢二老始傾巵一曲俚歌猶未聽何況娥眉人壽幾多時有似花枝紅潮借臉酒全欺豈必秋來悲逝景暮是朝非

次韻李百全學士復和雞冠花詩二首

家園略不見花開嘆我風情全耗矣兒童好事移此花準擬名花名四季雖於四季未能開自夏侵冬幾得似蜂業鳳翔君勿言（君詩曰季疊鳳翔與蜂巢）云昨夜霜深渾已死世言此是曼多羅所以喜

栽僧院地此說荒唐亦莫憑駭惑何殊混朱紫
予愚但守雞頭名坐對繡冠吟率爾至今尚自
慙紅霞傍有何花得攀跂此亦蹈君詩所言不倚邊某花之語
慙學士寧再吟坐賭珠璣由汝耳
奇花或有凌冬開王侯第宅尤多矣貯之玉盆
藏土室如護深閨處女季此花不護亦不養跨
淺寒凉誰得似浮薄春紅那更言芙蓉敎發猶
先死曰葩曰萼異群花造物生渠殊特地擅冠
偶自得深殷木耳胡爲成爛紫一叢一朶狀難
周着遍枝枝方得爾圓尖脩短各未齊合不爲

騈枝不跂君非折對吾詩者一十一篇皆虛耳

予前後五篇凡一十一篇以枝枝狀皆不同折而細見然後狀之故云

九月十三日泛菊

菊殘重九後還有一枝開似欲嫌吾飲何妨更泛一盃

目翳偶吟

晝因日色見日迺爲吾眼夜借燈光看我眼燈是換自謂有燈日眼亦明不絶云何見空花咫尺未辨物借彼日燈光是亦非真明况爲花所誑不柰近於盲三者皆前塵明暗互欺真前塵

却斷遣慧眼自然新

詠厠中雞冠花一首

雞已化花艷云何在溷中尚餘前習在有意啄
蛆蟲

雞菊皆盡見名菊至九月向晦盛開愛
而賦之

黄花雖似與秋期及此霜深豈發時（豈發時一作已後時）
尚把清香開艷艷一枝何忍損浮危

欲屏三物今李爾先以詩自徼 并序

夫非所長而嗜之適爲人笑若予着琴手

漉酒瞻旁書則老境所可屏者而猶嗜此
三者不亦惑乎其於道也遠矣方有屏之
之意故作此詩云爾

琴橫膝上書置前矣得數聲者數字時復酌數
盃不覺頹然醉書特萬篇盧簡之煩言琴適三
尺枯桐之虛器若循輪扁語糟粕不必嘗若得
陶潛趣何勞絃上指惟此飲中事欲捨未遽已
醇則適其口醨則拂其意是亦由吾道未全苟
全於道何有是天下無正味食薦甘帶孰定美
嗟夫三物者適爲心之累安得揔相遺然後庶

幾蹈道忘懷之君子

隣妓家火

連天赫焰劇霞丹暗聽煙中哭翠鬟面祿無情何太甚粧臺舞館摠燒殘

又戲作

火能殘妓家胡柰無人救我若少年時焦頭猶不懼

十月八日五更大雪

不知雪色誤窓明已責晨雞漸太晩此鳥如聞應笑我一牵虛見迷昏旦

此時方始作初冬再見雪華堆似玉（今朔六日有微雪）
麥熟明年定不疑但期不落棗田卜

洞名詩呈後洞朴僕射（琚）朴學士（仁著）

李學士（百全）幷序

予所居此洞與後洞本爲一源由數步間
有小徑歧之故爲兩洞予合爲一洞計一
年入無慮千有餘石因名之曰萬石洞盖
兆後慶也

兩洞源同元一洞暫於尺歩判爲歧一年倖入
餘千石萬石爲名兆後期

跋尾
朴僕射見之曰此洞本稱萬石盖因多石而號之也予抵掌絶倒曰雖命名之意不同無一字有異者是豈素定於冥然而不使之變改耶人皆已稱則吾之命名非必敎而使道也不亦快乎

李學士新作温房十月九日會洞中諸老落成予亦參赴及酒酣於席上賦詩一首兼呈坐客

杜門無處得從容忽被招邀鳥出籠與子相同

歡亦足見人皆舊樂彌融（坐客無一人非舊者）誰知蹤散
一狂客來對昂藏九老翁肺渴更酣霞液醲眼
昏猶注茜裙紅乾坤揔入謳吟內日月空奔酩
酊中此會焉知還似夢殘年急景水流東

明日學士見和寄之次韻奉答兼謝華
筵二首

洞房寬敞幾人容歡到金燈焰絳籠鬪錦筵華
麈眼眩春珠歌切鐵腸甦相看盡是青雲客豈
意兼呼白髮翁芳酒十分湘水綠名姝三箇魏
花紅詩非好事情形外飲亦從宜樂在中最後

一盃真醉我及迴難辨路西東
早被恢恢大度容愚祖喜怒智能籠在門旋見
迎王粲覆剌何煩謁馬驅撫翼曾同騰顯路乞
骸還共作閑翁吟詩愧我添鬚白有酒蒙君借
面紅（連縛酒昨日雜詩）盤筵淼分外故人情信靄這
中臨分愛聽笳侯唱欲反斜陽更掛東

次韻洞名詩

何嫌路脉暫分馳吾道曾同自不歧豈獨洞名
稱萬石君家萬石亦堪期

次韻朴學士和籠字韻詩來贈二首

野性麤踈孰肯容唯公能以好而寵與甚芳酒風流暢許聽哀絃骨肉歡予前者飮君家君彈琴勸之羨却君顔猶孺子君至今鬢未班顔色亦澤故云直於人世作仙翁如非日噉神丸絳應爲時看笑頰紅指家百歲效消磨碁局上萬錢抛擲酒盃中兩家來往何曾憚子宅峰西我寄東

又此篇慰落職君近因昔年所失被劾

區區一國詎能容爲子須營天地寵道氣自冲風可馭世緣都盡雪渾融云何及此懸車境無故還爲失馬翁果若騰裝春草綠君詩曰値庚一春歸斃邑

忍看含淚露挑紅有不與妓共去之言故云雨雲翻覆迴頭頃日月虧盈轉眼中姑且小留徐俟變莫憑鱸膾去江東

十月十四日看楞嚴傍置琴彈之因有作

手能司耳目能尋白傘觀時亦按琴莫道臨經容剩事我將供養以聲音

看經終又作

讀終經一卷猶似出齋時始可親觴酌斟來何大遲

十月雹

天放驕兒毒已彌當冬震雹又奚爲翻然若向
胡頭擊縱曰非時可曰時

次韻丁秘監和籠字詩來贈

巷隘高軒詎足容入庭況復草蒙籠衣冠宛對
南山綺罇酒甦非壮海融憶昔相知方弱冠如
今俱老已衰翁共耽閑室觀虛白久謝香塵踏
軟紅每覩風流傾座上即無鄙吝滯胷中有時
或未親瞻面墨竹懸西又釘東

又次韻丁秘監於車君家九月二十日

後泛菊 五言十月見之方知

黃菊含情似有須殷勤金蘂不全疎及通詩老傾壇奉奠訝重陽泛酒餘應是晩芳齊綻後却逢新釀撥開初問君把盞方吟賞能記殘翁獨塊居

十月十九日遊雙嵓寺留題示主老源上人

蒼嵓錯立難籌舉大者如山小屋許云何偏得雙嵓稱問却主人猶不語倚杖終朝縷細觀有水寒甘奔出兩石間寺曾得号豈此歟當興古

老詰其端或疑昔者居僧戒定雙修飾與佛丨
雙因以名其額今子亦其人毋使寺名忒寔乎
噫乎巖多任爾所可指曰爲雙者果龍是吾言
亦恭唐更復根窮然後已

次韻李學士再和龍字韻詩見寄

如吾數百腹皆容夫物誰非氣所龍鳳賦天機
元廓湛近探聖海轉圓融（迺來好尚內典）古人陳迹遺
芻狗往日浮榮笑木翁方且抱神游白素何從
得句責鉛紅妄緣雖落心塵外妙語多生道熟
中二老往來真箇樂何須避世必墻東

遁世吾何取苟容鳩鴞必不得於籠感公獨許
心相知攝我同歸道大點呼作謫仙因賀老說
爲居士學龐翁(予自號白雲居士) 盃觴未放斟醽醁囊
橐從教倒粟紅期費未曾行參外是非今已泯
環中昔年顛倒方將息無復西之誤向東

次韻李同年見和來贈二首

寸毫曾被抑公容謫謫如吾亦見籠(但出抑公思下故云)
蹇足勉追千里騁頑金欣忝一爐點我留塵世
牵浮宦子去田居號遁翁南畝雨晴苗秀綠西
垣風落藥翻紅謾勞清夢飛天外豈意芳蹤到

洛中問爾閑身誰擺撼邀從炎徼倏迴東
予曾於世勿求容應恐鸞凰窘鶴籠便去田園
追靖節終教邑里化陳融陳融墓表云故老曰吾里昔其孝慈之信鄉人見之云云偶然踏却人間路猶是飄然物外翁縱
有兒孫衣美綵來寓子家素無妻媵面粧紅鄉心惣
寄千山外旅夢偏請一枕中愧我此時難以慰
謾誇同榜出河東

誦楞嚴經初卷偶得詩寄示眞僧統

手披目閱有停時何似心銘不暫離誦篇比丘
應自愧伽陁一句善忘遺楞嚴云周利盤特迦即誦篇之丘也[illegible]

來一句如施得前遺後得後遺前

欲把蓮花晝夜觀日沉燈滅見還難若於三性無昏住明了心端倍眼看

儒釋雖同還小異時憑法主略諮疑假饒盡誦藏胸底那及吾師卷上知

次韻眞公見和

憶昔逢公乳臭時予於外舅家初逢在一家一家親炙未曾離信然許作阿難比來詩以我比阿難還有親緣慎莫遺於予婦爲堂弟我眼先除担所觀前塵豈見遺非難莫論是月還非月但莫重將第二看

方識三摩路甚夷一門超出更何疑蒙公早指

令深揺免作祈公悔晩知杜祈公晩見此經謂張安道曰知之久矣何不蚤我安道曰云云不可悔得之早晩也所公致仕後見之子曾為公所引乃信之

僧統又和復答之

六用通融互攝時即於器界儻能離不然便似

凡夫類性沒真心自失遺

海眼光中什麼觀問師無對問還難俄然笑指

東山語接上楞嚴已不看

遣拂心塵尚未夷刹那分別即成疑師今縱示

無還地見見元非見所知

次韻丁秘監而安以詩二首謝予所寄

冬至曆黃柑子見贈兼携酒來慰

和謝曆

奉贈非專爲五行多般作瑞報先生千春便閱椿年父六甲長森鏡眼明解位如吾方得曆惟宰相致仕得曆故云欲君於此坐招萠公致仕後拜三品朗亦望拜相云滿朝卿相雖爭贄諒我區區寄與情

和謝柑子以謝酒代之

飲酒溫溫在德將家無善釀敵霞漿餘波欲破蓬門寂一榼聊携玉液香寄與酸柑拳可滿賭

來仙藥口貪嘗啟勤慰訊厄殘老意氣如君孰
比方

次韻李學士百全用丁公韻亦謝冬至

曆柑子

四時鱗次自然行誰脉冬藏春發生指屈五端
雖可筭紙翻九幅一何明但忙元日撒花酌休
問初陽荔挺萌奉曆壽君前語在年年如約是
予情

韜光到處避迎將何事人猶饋五漿我亦餉柑
無幾箇爲憐踰海有餘香遙思兒稚爭先取豈

意君侯亦許嘗不分袖詩親見謝更嘉容物本
無方

復用前所寄詩韻寄其僧統 幷序

予近遭在陳况復得飲獨坐無聊忽蒙携
酒來慰鬱悒之情渙然氷釋不勝銘感復
用前所酬唱韻奉寄以謝萬一

徐觀世狀漸陵夷宰相酸寒更莫疑此事似非
誰的信由公天眼焰先知
邇來除却定中觀 近論撰嚴 獨坐無聊度日難何事
能知遮箇態肯携芳醞特相看

適我盃中酒涸時一樽相訪叙睽離始知大度
寬容意莩薄親因尚不遺

次韻丁秘監復和謝曆柑二詩

跳輪日月不停行又到青春氣候生尚忌鏡中
顔瘦損忍看紙上甲分明新年華髮人依舊去
歲陳荄物復萌時節漸嘉吾老矣爲君封曆一
傷情

右曆

金丸正好掌中将釋餶蕪能替飲禁愛却來從
千里邈偶然封寄數枚香任閑外客饞唇嚼喜

聽中閨爽口嘗（來詩云巳與病妻同嚼破吏思佳客喚來嘗）此物區區何足餉與斟芳醖是良方

右柑

次韻李學士復和此詩

休把身年細筭行與公粗隔一朞生坐更冬至這廻幾（冬至曆故云）才得今春旋到明曆去呈君眉壽兆詩來洗我垢心萌鷽天約束雖堪喜有酒那時未說情（公詩云行逢爛熳鶯花節端就林亭話舊情）

南珍不忍獨攜將思與詩仙嚥露漿路遠緗肌垂欲爛天寒紅腦漸無香貴從雲海能飛到那

及霜林始摘嘗㙮得清篇貪咀嚼何須異味索
遐方

次韻李相國仁植和寵字韻詩見寄幷序
昨者奉閱相國垂和予舊著寵字韻詩見
寄謹詳辭語綺靡琬麗實宰相富貴中語
也若爾予亦曾備相位何詩之癯瘦令人
不喜見之耶甚嘆甚嘆此詩予已作十首
才窮似不能更和然以見及之意有不可
虛孤者謹次韻奉呈云
到頭風月喜形容萬像難逃筆下籠不獨時花

姸亭賀貞端知美玉麗崔融平生慣見猖狂虜出將猶爲矍鑠翁鎭塞舊幢油尚碧斬胡遺劒血餘紅山川盡入驅馳内鈞軸今歸掌握中韓鉞謝篇無一缺官班曷不帶西東

伊昔朝端濫自容何殊僥倖獻空籠拜章曾解名韁束學定方觀性水融（予近讀陽巖公詩及之故云）豈竟英明黃閣老猶思閑淡白雲翁（予自號白雲居士）酒成飛扎神虬黝啞送彫章海蜃紅鸞省追陪涯分外馬嵓遊賞夢魂中（予與公同郡郡有馬嵓嘗遊賞處）懸懸日欲攀清話共秦城南陽關東

卧誦楞嚴有作二首

儒書老可罷遷就首楞王夜卧猶能誦衾中亦道場

待我夜能誦從教白日頹蓮花森在眼千葉夢中開

無炭

夏欠賜氷猶遣暑冬無惠炭豈憂寒褚皮自有陽秋備分别何開二物間

始斷五辛有作

有意何難屛五辛亦思漸斷内中人見晋邦敎書

鬼舐吾唇舌請見楞嚴說助因

次韻丁秘監而安和前所寄詩以墨竹

影子親訪見贈并序

僕前者輕以紙本求得墨竹四幹愛翫之際猶以爲歉更以綃素乞掃數象無乞寫真今月某日伏蒙垂和前詩以墨竹二幀影子一幀親訪見贈感荷感荷觀其詩語精緻清警真蹈詩人閫域則詩名之震世亦不爲不久而畫復如此畫者藝也藝必爲世所嗜故藝之能奪詩名久矣先朝學士

洪灌能詩亦能書世皆以能書洪灌呼之
不以詩名洪君嘗憤之予以謂若洪君者
詩與書相敵故藝能混而掩之矣如學士
之詩絶勝無二雖藝之工也又豈奪之之
有耶况墨竹寫真是士大夫之事而又且
得之於天則公雖欲已之得乎甚善甚善
予當秘之十襲傳爲子孫萬世之寶矣謹
依韻和成詩四首奉寄云

謝墨竹

予於翫好中取最不取亞眼品妄自擡未肯輕

取捨取書必鍾王取樂必韶夏墨竹當取君求
得數四朶此是士夫戲孰於君得過一蕭與一
莖已直千金價有手不自私且問何時寫想子
下筆時神鬼助軒簸方其靜凝神寧顧大山墮
中有萬尺勢雲外已逈跨猶嫌比蕭郎况更論
興可歸真君所長評品莫如我衆眼亦同着誰
謂吾言詐應得新成印（近者晋陽公使刻所其章日東國両安之印每畫竹摽之）
摽以篆文赭家藏蜀子孫勿使人傳借懸
知百世後此竹貴天下是時覔君蹟求馬唐肆者

謝寫真

天地生我身傳之者君手予老少與偕苦與影
爲偶眞箇槁木形君於隱几取望之雖肖眞未
甚移吾醜吾醜子何嫌取人貌可後魁岸美丈
夫心或如冠獸蕞陋可笑者才有出人名喜哉
首不弁已散名途驟眉目頗洒然不以今蒙垢
鬚髮未全皓不以今之壽我性本嗜酒手曷無
卮酒置我禮法間不許作狂叟況復拔琫聯雙
絶人知不

又和二絶 此其時重公寫眞詩也

方君訪吾時吾亦隨君到猶有故吾存何必別

相造

一注榮辱身半幅綃中到知君豈天人工此像邊

巡造

己亥正旦飲神明丹戲作

擁衾閑坐未雞鳴爲服神丹吸一觴七十二九

應積貯援觴傾倒斗堪量

豈獨歲華加我齒神明九亦作年籌此丹非是

還壼藥不爲傾一盃殆必休

正月五日謝李平章仁植見訪

閑挑猶高日晏時（予時未起）一聲乾鵲喿林梢忽聞

窮巷喧傳哄知有華軒喜展眉失帶至煩疲婦覓忘冠還被小兒欺忘冠又失帶孫兒等笑之相逢欲話無窮事拂袖怱迴恨可追

次韻李學士和謝丁秘監墨竹影子詩見寄

墨竹

世或畫竹君或與與可亞自從丁君生其業久已捨假若較相者庚豈混諸夏不忍汚我眼清淨瀟蒻朶丁公爲我掃與予方閱過一閱便成詩此竹又增價兩公誤才吾大手不辭寫我本

麗人
請武
作虎

浮虛人暫作前糠籺釣得由佯賢果於我計蹈
不然將我材安得此雄跨時來天亦憐亦得被
人可至寶得分外世人應怪我秘藏勿輕出人
情多巧詐君詩播於世爛若耀丹赭丁蕃若示
入豪奪又詎借奈知二君名足流千載下草木
同腐朽孰有如子者

影子

古今所圖形廊廟經綸手不然將帥材虎烈無
與偶麒麟閣上人何者非泳取我才李無用何
況貌復醜生時人已憎何必規身後具體雖爲

人無知僅類獸方公仕進時儀彩映朝右正觀羨邪睨矩步無輕驟清班三十年胥次絶纖垢何不寫君容世世傳之壽反畫此頑翁皤腹長盛酒幻身對幻影何者又叟叟再拜請丁卿又貌我公不

次韻李平章仁植和謝訪詩見寄

枉臨顔巷未多時傾渴猶思玉樹枝已喜溪氷微破脉更堪門柳暗嚬眉（公以道時補見爲期故有是句）詩場何日同君快春色如期不我欺但愧倦還毛羽弱（致仕故云）鸞凰飛處怯攀追

復次韻李平章見和兼邀飲

黃扉不獨得同時仙李林中作附枝李聯親斗印先拋雖乞骨幅巾相見輙揚眉本如山仰猶心在有似天臨敢面欺除却君侯深記舊後生輕薄詛堪追來詩有後生敵之辭

舊京當日太平時時或聞歌金縷枝四海如今猶喋血一樽何處共伸眉蹉跎樂事黃鸝笑蹭蹬仙期白鶴欺七十衰翁蒙喚召行忙僕從反奔追

金內翰華卿携酒來訪即席走筆謝之

見訪閑門尚足榮更携芳醞慰幽情此心已直千金重雖老何辭數爵傾愛酒非關唯味味陶懷欲遣不平平我今樂飲君知不請見歌聲雜笑聲

復次韻金君見和

已拋腰綬謝浮榮偃仰逍遙自適情詩猶但無同我飲酒鐵猶欲為君傾反將名醞來相勸適箇艱時即太平（時虜兵猶未靖故云）不必吹笙還鼓瑟唱渠詩句是金聲

二月聞虜兵猶在南

侯鴈已歸北胡雛猶在南南方朱鳥窩何不啄
皆藏

李侍郎濡親受　御賜鞓帶遂帶出詩
予以詩賀之

玉色親臨賜帶鞓簪紳改視亦相榮天人生容彩
元來義物貴老華倍露呈腰昔黃時嫌自背脫
今紅處想頻驚直闕當代求儒急賀不於君早
聖明

復次韻李侍郎見和二首

男兒誰不望腰鞓才逸如君稱此榮都爲才華

曾爛映亦因忠赤早披呈皀衣顏帶雖嘗有綠
鬖朱顏最可驚 宸陛的應重見賞還須入對
舜瞳明
受來真似牡丹鞓四品班中別是榮雙引朱衣
垂欲到一團紅帶已先呈雖然服美多般在此
獨人情特地驚是夜內家應不寐手猶摩捺要
天明

次韻復和

亞卿當日得施鞓卿昔以爻卿帶紅〻我已皤然未必榮
把爾才名宜早綰自前符瑞亦曾呈君言崔漢射曾有陵

兆因有句云云一不論朝士趨來敬請見行人走避驚
畫定身章班貴賤世間此事獨彰明
賀君嘉慶豈唯鞓知有無窮踵到榮蟬欲飛升
璫自附鶴將銜着綬來呈一腰騰彩吾猶喜三
足聯華孰不驚速佩金章還示我我今雖老眼
全明

形瘦有感

久矣人間茶茶瘦紫皇徵召一何遲莫嫌形化
無心化天工都無此等思

南軒獨坐

雪朝遇客頭頭白霞夕逢人面面紅端坐南軒
無一語面枯心死一衰翁

三月三日無聊有作

人言此日是名時倚壁無聊撚雪髭尚欠一盃
澆燥吻蘭亭勝集可能追

東國李相國後集卷第五

東國李相國後集卷第六

古律詩九十六首

偶見氣毬因寓意

氣滿成毬體囙人一蹴冲氣収人亦散縮作一囊空

氣毬答

造物亦蹴汝飛到九天涯如今蹴已罷氣縮是其時（予致仕故有是語）

斷牛肉 并序

予往者方斷五辛囙作一詩其時并斷牛

肉然心斷而已適無眼見其肉而口能即
斷故於其詩不得并著今見其肉斥去不
喫然後以詩述之云

牛能於甫田耕出多少穀無穀人何生人命所
自屬又能馱重物以代人力處雖然名是牛不
可視賤畜何忍食其肉要滿揶子腹可笑杜陵
翁死日飽牛肉

奉謝冢宰侍中崔公惠拄杖 并序

某啓僕自近年身衰脚弱須杖迺起先是
伏蒙鈞慈送與寶杖自謂此足以支持一

生今復惠一杖益扶衰茶之身更護欹傾
之歩此杖若存此心何旣雖至白骨豈敢
有忘謹成拙詩一首奉謝萬一耳
十歩欹傾九蹈僵感公全與一身強踈圓節硬
分珠琲瑩滑皮勻鬪雪霜杖起方看肩上過擕
來偏稱手中將平生多荷扶持力又許扶衰惠
可量
意有未足又作一絶奉呈
德望平生謝孔光敢期靈壽受於 王恩蒙冢
宰千金貺公路扶行亦未妨

相國和絶句見寄復次韻奉答

金與堅貞玉與光端知此是杖中王衰翁已復
成强壯崎嶮何能有礙妨

何須君賜始生光冢宰由來得貳 王已許扶
持欹側步從今杖謁亦何妨

墻頹不理

有人勸我理家莊四壁呀通便不防數集壽中
何計活不如閑坐吸清觴集載也

囑諸子

家貧無物得支分唯是簞瓢老瓦盆金玉滿籯

隨手散不如清白付兒孫

戲贈妓

書生於色眞膏盲每一見之目頻役今因身老
佯不看非是風情減平昔一盃醺醉情復生無
復懸嘉呼促席汝應憎我老醜顏我亦知棄匪
金石

泉涸酒乾

舍南泉已枯舍裏酒復斷我殆喉生烟從茲戒
渴漢

已亥五月七日家泉復出戲成問答五

首

主人問泉

寒流依舊澇嵓間入沼盈盈澈翠瀾爲問靈泉能會不主人還復幾年着

泉荅主人

盤廻縈屈石中間錚出方成一掬瀾地下泉流多少在何憂不及此時着

主人復荅

我心非必戀人間却愛金舡泛綠瀾地下丁寧泉亦在不知能把一盃着

泉復答

汝愛浮觴淨淥間釀時何復酒子瀾地中亦有
酒泉在曷不尋源一往看

主人又答

汝智區區尺度間諭予歸吸酒泉瀾霞旋雲輚
昇天去渠輩於時得我着

獨酌自嘲

聞有芳醪耳輒傾一盃方到眼還明自將樽酒
俟聞見餘事來干故瀆盲

五月晦日走筆謝李學士百全送酒二首

門閑家冷無來客　把酒何人慰我情　獨有君侯
猶記舊　慇勤乞與一壺清
不因人絞生澄清　灔灔浮蛆撥更盈（看浮蛆乃知甕頭）
未必苟貪濡燥吻　感君猶記老門生

吟詩自笑

清晨酣得兩三盃　長嘯招邀好句來　好句來遲
徉偃蹇　故應妨我錦肝開

無客

門庭闃寂少經過　分衛僧唯喝唱譁　從此漸成
閑氣味　不妨時復卧看花

誦楞嚴第六卷有作

從初至六誦如流餘復何存了却休若不貯心歸去也泉臺何處紙中求

南軒答咨

我昨於南軒晏起日已曒盥嗽執經卷方向手中翻客有枝木冠謁我仍有言以正不以雜君子義所敦而此浮屠法奚為於丘門我言男兒者各有懷抱存士方顯仕時經緯以人文詩書與禮樂輔相千載君既老退閑居有或事琴樽此輩吾敢望無功補毫分琴樽已非分事佛有

何痕況復儒與釋理極同一源誰駁又誰純咄
哉濂所論

八月二十九日走筆謝李學士 百全惠
生魚

鱍鱍腥鱗活欲飛江人來餉尚嫌遲我自衰病
身惟骨豁與餘膏澤瘦肌

九月初七日訪樞府朴公 据觀所搆新
宅富貴蕭洒兼備肯出意表誠不可虛
賞及酒酣走筆記所見奉呈云

我有一區廬風雨猶不庇賦分元自窮徒忝丞

相位予常言宰相之窮無有如我者觀公此臺幻出神仙地
使人費鉅萬爭肯略倖似由公眼匠妙所作出
非意如此廼相門而我安敢企有竹立脩脩不
與江南異奇花與美卉雜錯紛錦綺黃菊冒霜
開已可泛金蘂何必待重九不妨先日二主人
聞此言拍手即大喜呼出玉樽來今日能事已

重九日朴樞府相公復邀飲即席走筆
賦詩以呈

誰訊堂中華髮老尚無門外白衣人賴公與興
開歡飲免負今年泛菊辰

又以别韻贈之此二詩皆和五十數四首後忘之不録

捨公何處豁吾情畦畛無施示坦平一笑一言温可掬真他花卉亦秋榮

九月二十九朴樞府又邀飲賞菊未置酒即席口号

九月霜風斗頓寒繁英猶媚綠陰間客來莫問花多少黄白交開十八般公自言菊凡十八種

妓至又和

書生舊習眼猶寒未慣繁華爛熳間解語花來方始笑不須黄菊鬭名般

相國又坐客見和復次韻

嫵他桃李怯侵寒種菊元無地隙閒莫把花名誇十八明年添得百千般百千一作許多

李平章仁植邀飲醉後奉呈

退藏蝸屋一清羸枉被佳招喜可涯病脚遲回初似跛感情騰躍助成馳衰顏倚醉風難刮輭話開懷日易移七十耆翁扶腋到喜公曾不故人遺

相國見和復次韻

間濶難來為脚羸城中咫尺即天涯梓鄉曾接

葭莩幸藥省還追驥尾馳鬢䰇似雪霜雖吝老心如金石不曾移要除末禮須勤飲醉後形骸尚欲遺

即席用此韻留別姜郎中 出守春州

聖君憂在活民羸千里分符東海涯紫闥定將徵詔召青雲會向坦塗馳藥階飄爾身方到應以遺甫見召棠樹依然座不移借冦未成人自注一方唯有愛空遺

又次前韻留別金内翰 奉使蒙古

知子年來頗瘦羸邪堪遠涉鴨江涯正宜禁省

舊本子下有亦字

成龍躍不合胡天汗馬馳曾是文章壇上望如何邊鄙事中移功成定被鈞台召蒼海靈槎肯見遺

次韻李平章仁植慶州八景詩 并序

伏蒙相國閤下和晉陽公門客所賦慶州八景詩示予曰予嘗着此八景詩耶予曰古今詩人賦者多矣未嘗不撑雷裂月爭捐爲警策者予懼不及故不敢示公固督予賦之卽次韻各成二首奉寄但未覩諸賢所賦焉知不有犯韻者耶此獨所恐耳

江天暮雪

江天無雪亦陰昏更奈紛紛冒遠巒唯有漁翁醉和聽酒來蓑底不曾着

遠浦歸帆

帆遠天遙水色滄未知舡與浪低昂不須更說如飛去一轉頭間又轉窓

瀟湘夜雨

日落江寒水瞑天夜來微雨更淒然二妃往事君何詰酒竹聲中正好眠云云公詩

平沙落鴈

群飛有意亂蘆花半落平沙一陣斜須慎傍邊謀汝者繞汀臨渚幾人家

煙寺暮鍾

山中除却水聲寒真味尤宜寂寞間我笑嵩僧多事在撃鍾来往自難閑

山市晴嵐

非煙非霧襲重重宛作僧家氣鬱葱此是山中無價景有何廛市落這中

漁村落照

殘日明時無處空柰何偏指水村中漁翁醉起

得魚晩價直千金一文紅

洞庭秋月

何事江天得月多金波交映鏡澄波雖然天朗
無纖靄未害踈林間緑蘿

江天暮雪

皓色堆勤未破昏不分洲渚與林巒行人走避
樵童濕何處江樓卷箔着

遠浦歸帆

孤帆横截海濤滄又被風狂困激昂無限舟中
辛苦態這邊閑望去茫茫

瀟湘夜雨

漠漠茫茫夜雨天巫娥廟在益依然蕭騷聲裡能無感被酒驚工取次眠

平沙落鴈

賴有汀邉木筆花最宜文字落横斜低飛欲下沙洲戲待汝傳書有幾家

煙寺暮鍾

西峰日落暮山寒響出孤烟杳漠間一度落殘還一度奈知聲亦未容閑

山市晴嵐

萬疊山深嵐翠重恰如瓊壁立青葱 文選云立數壁之青
葱莫教風卷須留賞我愛僧行海浪中

漁村落照

鎔金日色映晴空籬落蕭然汝户中應待漁人
乘醉返半山猶掛一燈紅

洞庭秋月

月將江影孰爲多俱是澄澄一樣波憑仗秋晴
猶足賞何人好事剪林蘿

十一月見門前雪積有作

門前雪三尺銀嶺何嶙峋兒寒不遑戲誰肯輓

爲輪不枉門猶閉尚無一箇人倦僕且暫掃略
開線路新衷安若不死會有唁來賓

次韻李相國復和虔州八景詩來贈

江天暮雪

晩來無處不昏昏暝色難歸戴白巒遠遶漁窓
驚睡眼睡醒猶作曙光看

遠浦歸帆

朝掛湘吳暮薊滄唐書有薊滄二州屬幽州節度須臾決去
昂昂片時未度相望處浦遠猶看入森茫

瀟湘夜雨

半夜雷潮已殷天雨聲相助大瑯然灘波漲起孤舟航狎水篙工尚未眠

平沙落鴈

微雪飄飄細屑花一行直下一行斜半斜半整眞奇景火急將屏付畫家

煙寺暮鍾

天陰天霽與炎寒一樣聲來暮樹間不有孤煙常作候也應人與此鍾閑

山市晴嵐

輕羅染碧水紋重辨作須煩手似葱爲問青嵐

誰織出巧成纖縠布出中

漁村落照

江雲向晩卷長空斜照漁家曬網中海底湧出
胡不見咄哉方始愛殘紅

洞庭秋月

水國秋凉爽氣多氷輪正好映寒波波心徜鑑
無勞望不用登山費挽蘿

相國嘗和示一首予每複以二首未知
鈞鑒何如惶恐惶恐

江天暮雪

同雲飄雪暁來昏掩盡天涯萬疊巒江上行人
歸意迫也除詩眼孰貪看

遠浦歸帆

未入洪溟大滐滄已如人戴帽微昂前帆度了
後帆繼任爾飛揚漸杳茫

蕭湘夜雨

洒來幸是夜深天卧聽蕭蕭尚寂然無賴江邉
斑竹在還能驚我醉中眠

平沙落鴈

沙際無田只荻花有何窺望落横斜人人焉得

機心息莫遣人禽共一家來詩云鴈已馴人人亦熟人禽自在似同家

山市晴嵐

翠光籠遍萬山重遠似胡天一嶺葱莫把嵩嵐名一郡青嵐寧入郡城中

漁村落照

籬雀啼殘已散空夕陽猶炤浦村中逢人面面如霞映未必漁家享此紅

煙寺暮鍾

初聞猶混瀑源寒漸認來從岳寺間擊罷雲閑

君莫道白雲爭肯有忙閑 上詩云

洞庭秋月

浦客何須蕩槳多我憐全鏡碎於波維舟側畔明如畫細看秋毫上薛蘿

庚子三月日李學士 百全 病中大設筵并妓樂邀予及朴樞副崔僕射朴丁二學士觴之即席得詩二首呈之

初來欲問維摩病不分還傾太白盃愼勿自言生死別飲中此語忍聞哉 是日主人連有此語

阻覿清姿心似渴忽承喜喚脚如飛一言相接

猶爲得更賞紅裙醉倒歸

次韻崔樞府公衍見訪自言路上得詩寫贈

結髮同遊媟莫疎申之共作孔門徒予昔與公遊學公以大學生改虎官歷官至樞府訪來應記當年舊眷眷恩情得可孤

予亦別作一首謝携三友酒來貺

閑門寂寞雀堪羅豈意君侯肯見過更把一壺情已重况名三友味殊嘉

次韻李學士百全幷序

四月二十七日邀兩朴樞府及崔僕射朴丁李三學士而李學士百全稱病不赴以詩寄謝予即次韻荅寄亦令坐客皆和

對客初筵語不喧佇瞻高駕爲臨門忽然馳簡稱身恙急欲求醫候病源若也體中生劣氣邪於筆下騁豪言細思此特微痾耳須待君來倒一樽

明日學士又和寄次韻奉荅

吾今退老屛塵喧子亦閑居懶出門猶許詩壇攀逸躅亦容海眼計深源（予與君同讀楞嚴）五陰爲賊

君何患君詩云四大非真佛固言更生觀心除妄想我方邀致與開樽

二十九日又邀僧統守其大禪師志素禪師湛其及雙嵓住老金員外設酒卽席得詩一首贈之

其一

素皆生佛京兆雙嵓亦可人訪我從容消永日不妨傾倒道漿醇

其二見和復作

白雪渾頭退老身恨爲塵世一陳人如今飽聽高僧話始覺空門氣味醇

明日僧統和寄復次韻奉呈二首

形骸枯槁已非身精魄飄零不似人賴有吾師
能起我飽嘗甘露正醇醇

枉顧閑門大耋身始知法主視猶人雖然不飲
盃中醁自有醍醐味大醇

次韻復和李相國八景詩各一首

江天暮雪

自是江雲易翳昏那知日色隱崗巒又疑銀浪
随風碎誤使人人作雪看

遠浦歸帆

輕風引去海門滄帆與孤舟孰大昂悔我未同
舩客去謾勞翹頸望微茫

瀟湘夜雨

九疑山暗雨中天有意何人不慘然半夜人呼
舩閣漏篙工執岸略難眠

平沙落鴈

平沙十里瞑煙花鴈陣猶能映日斜弟弟兄兄
終不亂當須曉諭閻墻家

山市晴嵐

山中嘉景一何重嵐映晴霞作綺葱若是齊紈

無曾縞不知豪奪幾家中

漁村落照

柴戶牢關寂寂空漁人方返夕陽中魚籃數得
頭多少無柰全憑頃刻紅

烟寺暮鍾

釋子危宜坐臘寒寒天來往靡容間區區聲裡
占時候天地無心日月閑

洞庭秋月

浦客無心耒月多殷勤進棹出衝波分明已見
嵓前泊樸葉遮頭又帶蘿

次韻英上人見和

江天暮雪

鵝毛飛舞散黃昏入水無蹤獨被攣凍縮漁人殊不喜王孫好作畫圖看

遠浦歸帆

不歸淮汴即瀛滄瀛唐書又有瀛滄二州滄問爾何之首自昂瞥過眼前無幾頃際天應獨水茫茫

瀟湘夜雨

零陵江上雨連天寄舶遊人思悄然夜久吹燈猶獨坐長年三老已酣眠

平沙落鴈

紛紛已擾水葒花更向沙汀拂拂斜沒既爲賓
無特操有誰客作主人家

山市晴嵐

環巖已作翠巖重繞樹還成玉樹葱若問僧庵
何處是青羅一帶卷舒中

漁村落照

煙重風微未掃空人家掩藹有無中夕陽忽掛
金盤爛更愛殘霞映鬬紅

煙寺暮鍾

滿山蕭瑟晩風寒振暢鍾聲十里間未到崑盧
吾已想沙彌忙遞老僧閑

洞庭秋月

一輪分影也何多炤遍汀沙又印波把酒若成
江上望石間猶可藉紅蘿

七月初二日浴家池

我今衰弱怯水寒六月猶無入池浴今日矣煎
勝夏天始入池中亂澄綠如坐寒氷不奈父毛
髮立竪體生粟一身矣吟自無常須臾翻覆一
何速洗塵洗體皆幻妄誰爲能觸誰所觸見楞嚴經

只應達者知此意我欲器之道未熟

哭李學士 百全示朴學士仁老七月十日辛

嗟嗟賢學士已矣今乃死齒幾中壽年身涉正卿位男兒苟至此逝亦無憮意所恨一子存粗足奉家祀方君伏枕時被謫向千里其去才彌旬尚未知到未君復奄然殂有誰主襄事煢煢一老婦擗踊哭內次今歲春三月予時病已始大集耆老公妓樂與俱備曰是生死別努力好勸醉滿堂爲之悲其間或掩淚斯言今果中吾謂眞達理是亦人所難猶可語同忘老境寡詩

伴唱酬嘗與子郢質今已亡於誰斲堊鼻

朴知院梧邀飲方見公以予曾所著有

嘉堂記親書上板釘壁即席以詩謝之

霞鶩無嘉語胡爲釘壁懸不須紅袖拂已勝碧

瑤鐫華有飛騰勢詞無篆刻妍手書誠莫重心

感口難宣我與公長在堂無記不遷時時聊寓

目莫忘一狂顚

屋蕪

慵奴不理家我亦慵不討塵穢盈其前路不容

灑掃今朝命兒孫掃地勤不少雖至於庭階則

去旅生草地淸心亦淸於我可謂孝

東國李相國後集卷第六

東國李相國後集卷第七

古律詩九十七首

寄金學士 敞 幷序 庚子年

愚聞先賢於儒門制十二徒徒各置齋有多有必每夏一集隷業名曰夏天都會近因國家多梗此風幾絶今聞我齋得成夏課何喜如之雖他齋未尔是𢌞儒風復盛之漸他齋亦從而興矣何必憂哉此皆尚書學士指麾之力也豈不慶幸哉謹成古詩奉寄

自卜新京今幾年吾徒舊範危隨墮地頹子不死
餘喘存得聞夏課羣學子遥知林林白面生夫
子影前成拜起看川能似歸法無想見冠童浴
沂水有如霖雨弥數旬忽見晴陽出明媚又如
嘉穀垂欲枯一朝沐雨得生意細思此是君之
力感古喜今還抆淚我今已歷三事聯子亦行
登丞相位原其所自此其根根若不牢安所恃
君知體莫重於斯公卿搢紳多出是鄉猶有校
家有塾況可國中無是事勸公更礪成人心激
起後生毋火強我於此時雖就木地下猶能抃

舞喜

李相國仁植朴學士仁楨同詠是七月二十五日也時家園鳳翔花盛開唱韻使美上人走筆賦之予亦即席走筆和示

冊白相交兩絶奇莫教風雨卷離披早宜覽德下千仞反自爲花依一枝五色錦章渠已得九成韶樂又何知休將嬌態深藏葉我欲形容爲作詞

相國見和復次韻奉荅

隣家曾不種花奇何日移栽到錦袍處士休誇鸚鵡賦相君今詠鳳凰枝（詞有鳳凰枝又命家有鳳凰文）絳艶紅蘂遥猶見尖嘴豊膺捻始知不有嘉賓留逸唱人間那有此花詞

朴學士見和復次韻

鸑鷟爲名意信奇宛如雙翼彩文披欲傾家貯勤漆酒且願歸程醉揷枝鳥作國祥如可道花呈家瑞又安知若教移種沉香北何必清平考樂詞

次韻復和李相國更和鸑字韻

聞公哄道喧里閭驚起整襟纓復獵坐定授詩神且奇如陵泰山窺玉牒自吾得此明月珎連宵不寐防胠篋求之古人誰得似歐蘇所著迺其法更期促膝深論文直到根株去枝葉

無酒

家貧醞酒遲肺渴含盃少丞相何處逃隈窓但黙笑

泉枯

酒涸眉方皺泉枯口渴澆此身垂欲溘於物諱聞焦

見穭稻生寢房南軒之旁有作

人皆務耕田歲入幾許斛我家無是事天遣生穭穀庭階生亦可胡柰寢房曲亦復效田禾擢穗數莖綠我病慵不芟憎哉游手僕置之百不訶默笑但瞪目葉已不理屋何獨於此督

飲白酒 前後各韻

吾知斟白酒偏稱泛黃花爲問花開不青苞未拆葩

唇焦 韻上同

唇因病燥耳痟渴非犬子當與龐居士吸盡西

江水

戲贈春州守姜壯元 顗乞炭

三十六地獄寒氷爲之最沙沙雜羅羅其苦得可奈今年我家兒必定落於內不有菩薩慈此厄誰能解若送炭一鉢價與千金倍令生若未報死亦此心在

痒和子

背癢骶抓悅可多或稱如意或痒和具人手指超人手手孖難侵輒解爬

又

昔人工刻木宛作指尖尖後世移牙物功夫倍玉纖

小栗樹結子

矮樹才過頂胡爲殼已成定非將子植大本斫傍生

次韻金學士（敞）見和夏課詩

美哉古風誰力迴花山亦有興儒地此豈一時翔集耳傳及子孫孫復子憶昔諸生全盛時門抽户援爭奮起君時早慧本生知吟詩作賦如翻水（夏課習赴擧詩賦）我名教導（君詩自注云我初屬齋君爲教導）何

教爲反欲師之竊求媢此皆實錄非虛辭不惟森目森在意其間先進皆物故每一念之潸拭淚與公今者幸其時得路俱登好官位每思吾門根柢空行若無憑立無特頹堤復築一出君意欲歸吾理非是人有其功已自尸盜莫爲大非細事所期袞袞招後生鑄鍛顏騫心勿弛因之重紐一二徒不須偏爲吾齋喜

次韻河郎中千旦見和

耘藁耕文夏課場是皆君我曾經地仲尼雖聖亦匹夫常有三千羣弟子以國之大寧之人不

使斯風重崛起我齋稍復餘未亦有如大海消
滴水君今文彩映詞林靈珠側畔川爭媚欲還
隨緒子何難在一頃刻迴其意激起後生皆擊
蒙何人不泣淵鮫淚手揮羽翼因吹揚可令飛
到公卿位歌讚成庸則我存發揮穎教醫君特
古者修文來遠人制服頑戎必由是況今容許
鶡冠人秉筆來參場屋事　上方嚮學又日新
何患斯文將墜隨而君於此小加力無限儒門
萬世喜

右一順和

昔年我自紫微郎謫守桂陽畀㶚地公退蕭然坐小堂亦無與語吾黨子見君謂刺笑且驚時方欲食投匙起顧無斗酒供其歡終日淸談唯飲水雖云小郡名邦侯亦豈無人欲側媚先生正直本寡求目擊一見知同意快聞高論心豁然臨別能無一掬淚從此相知二十年中間嗟爾無朝位無何銳進淩淸華如我老夫猶有恃今之作者雖雲紛專掌絲綸夫子是願君善畜千金軀爲國不讓文章事我今耄矣雪渾頭讀書著文不必施何如來往深論詩老境忘懷一

陵喜

右一憶舊陳懷

次韻李侍郎見和二首

誠明造道本一徒夏課兩安還一地君雖後進未及同尚躐連技一家子距我登科二紀餘（予登科年君始生又隔二十餘年吾又登科）成龍騰上欻飛起此皆夏課兩漸染宛似水絲受色水勸學猶如求美人媒之痛坊誰不媚今君已是巨官人復振斯風豈無意哽悲何獨子一齋十二徒中堪隨淚（君詩卒韻明復豈造道爲己含嗟爲公喜）似必於諸家諭子弟勿論文

虖高卑位一百家所得雖二三積至源深猶可恃
擇師以敎當氣專勿令淫縱迺過是不然悠悠
情遊者寧肯於文力從事金公近者倡斯法請
問其要弦於弛弛者復張仆者興後學於君喜
不喜

松麓遺蹤一夢空不須更憶荒廬地君看新邑
是花山中闕彤闌奉 天子遠近千家碧瓦差
朝昏萬竈青烟起百官擁似拱辰星四域奔如
朝海水鳳樓 御宴不減前萬妓盈庭獻娟媚
舊京百事一無虧唯有生徒未得意如予白髮

長搔頭其奈青衿得忍淚禮官博士恬不憂可笑庸庸虛竊位賴有金公復振興果副吾徒夙所恃本爾身名始立源儒臣學士當如是我知吾子殆能之惇惇告諭非好事覓物欣躍未失前何妨繼絶當其弛子今復以非位推君詩云我欲如公勸後生微官自恐非其位此雖謙德聞未喜

次韻李侍郎以詩二首送士卯予以三首答之

處處艱於長一壟君家有底好滋生市人擡價顏胡被客壤培根力靡輕青鳥雛多來已壓孚仇

有四等曰車聲鏵子新巨青鳥等多子黃雞卵在鼓難成想公偶送金盤菜踵我行調玉鎔羹十四名般斯肅幾又有十四等名二三分別尚難精殘翁悟物真無用勉食唯敎脹氣平予時腹疾敎君詩云云曰自注此物能上下

撥開泥底洗根莖惠及閑門老友生盤上飣來團雪積筋頭跳脫走丸輕王廷刺卵事初憑地熅膏恩化終被畦丁手力成但覓栢香和作菜不須蔓葉雜爲羹來詩有云露珠初漾疑蓮搽土卵方是誇鳥精岷蜀充貲濟陽丸我今佐食意難平

智矣膏田挺紫莖土無能伏卵何生自天全與

瓊腴美在地誰團粉麵輕草實例多隈葉結孚
匙惟自屬根成室人方報營朝膳竈婦那憂辦
多羹煨糞禪師心豈傲設羊丞相學非精已陳
前迹休評駁飽喫閑眠是大平

次韻李侍郎見和三首以四首荅之

畢竟難裁數四莖尋常笑我拙於生淸詩無卵
撥之重感淚非鮫報也輕兒戲擲盤疑㲉破妻
截踰月恐難成若將隴麥先呼餠未搖園畦可
曰羹何況承恩親自見直須作膳更教精青苽
作羹無多月不用東陵學邵平

土膏雨助得肥莖甩似青邉斗大生欲作跳毬
圜或缺擬肴團不握還輕不如當日烹而食都
爲吾儕嗜所成果是名爲君子芋也應憖入庶
人羹禮記有諸侯羹庶人羹我眞癡漢那論品子作新醫
曰補精䁥及老翁能不感若教分肉即陳平
不唯食貨阜琅莖亦欲潛觀物化生入圓寸肴
針脛短披泌鸞鬣雪肌輕一根如我猶難幷四
芽於君亦易成已勝冬菁甘似蜜何論秋蒜韓
難羹口訛都斥腥鮮遠予以病近不喜食肉舌嗒方知異
味精略備一盃觴當展謝遊予微體得和平

方於漑灌養纖莖未意團團卵復生君倚園田
栽易得我憑廛市價非輕畦中只見脩脩立地
底誰窺磊磊成若欲對當須玉食未宜容易偶
蒸羹車聲作號曾難覈鉅子稱名亦莫精一字
注箋迴見示湲然繹此鬱心平

次韻李侍郎見和五首予以七首答之

想君方對兩三莖猶愛尖尖撲地生 明日迴看
荷葉大方秋已拾玉膏輕知公自惜無雙味餉
我應須弗一成非鶻非鷄能伏卵不魚不肉尚
宜羹暫通灰焰熏猶可微帶泥痕洗必精要且

邀來閑處飲即於前貺頗塡平
將藍染葉玉刪莖初若艱生旋易生賴是地腴
功專遠假如土膺養何輕莫言始八秋排出却
認多更月孚成我老偏憐蔬適口人着應訝卯
投羹須知外有團圓殼決是中疑混沌精(天地如雞)
(子曰混沌)久不訪之翻貺物從今達到即心平
我本難知養出臺甚時栽了甚時生方從濯濯
琳條直已到離離玉實輕君自好仁多隱德物
猶知感喜蘩成中廚若欲調眞味孅又當須作
定羹小必地中和碎壁大應天上應圓(一本卯作)

不死如無恙傾稟宜求沃野平
庭下休栽竹藝蔬自諳老境幾何生如茲時菜
猶堪種都爲慵奴未遑輕惟羨君園能得養生
肴秋實自然成忽分贓滑教充膳何必鮮腥始
辦羹好味但知嘗了過方經何職講來精李詩云
若言有粟視千戶此亦堪觀一等平
要防兒輩折新莖凡草猶難足蹈生趁得秋天
食甚愛雖云菜物詎能輕只應自有神滑護不
爾那將力便成富屋莫嫌充上味肥僧寧或嗟
鮮羹鮭能連小倂駢拇卵必藏深齋內精益氣

補脾何更問有遺蜂螫借渠乎
人人好自食桑莖冬〻亦和鹽爛葦生藂貴貪权
乾必用卯宜作種蓄難輕知君於物偏能化有
地何年未輒成本為豪飧依子宅豈斯窮巷落
吾羹但聞人號為蔬羹敢道〻吾曾命物精若作
純圓看體滑熒熒瓔處削堪平
君奴非必引抽莖何事條條給給生未待勤培
方寸蓴偶然坐享此團輕雖因世素終須出初
忌人知密爾成我把手麾令作饌堪欺指動未
嘗羹廚夫汝莫慵調味食物吾猶不猒精得則

飡之無則否若然心意自能平

次韻李侍郎復見和七首

箇中莫有滑於莖截作聲何咽溢生卵不從禽
猶愛喫玉非抵鵲柰投輕尚疑新向林巢得未
信元依土穴成每到午天宜代菓何專子日貺
爲羹憑他天地雖凝氣孰是雌雄遣構精易曰男女構精也
瓊老啖時應語子會須行秉宰衡平

學圃先須種芋莖秋來掘實當嘉生蔬能代穀
從來重玉不充飢對爾輕數斛播收千斛滿幾
家仰賴一家成箇翁要喫宜盈釜外客頻來莫

頡羹栗殼毛攢開未穩薯根皮褁削方精渾骨
直惟斯耳物性猶堪號坦平
此應曾不約於莖何俟莖繁趂遂生散似雨泡
跳已沒轉如睛雹落還輕銀釵股穩頭渾露璞
玉肌全體秘成蓁瓠呼鵝聞古事擷蔬名卯是
新羹季秋我得吞空費寒食人看鏤以精縱受
君傳栽養法君詩備言栽養之法其如蹉跼地難平
莫言此是出蔬莖必畜雞鵝孕得生不用鼇驅
鵝庖去略須留美掌中輕搏膏作餅形難似輥
雪為毬狀未成既可直宜和以鼓古猶捐尚饋

之羹宛同羊角抽初萌敢譬猪肪截未精為問
湘中無此否可憐憔悴楚臣乎
慣矣尋常見葉莖誰知此縈隱而生珠聯一貫
接猶感瓔賣千救受可輕鼏壤無蔬心久嘆雖
稟擬卯笑猶成孫弘梋漢嬿重肉孔聖居陳未
糝羹得此吾猶稱曰義任他人辨未云精因思
并設陶陶飲與子同飡意始乎
君非不識植蓮莖待見珠圓實自生有水有池
方可蒔充蔬充食亦云輕不如暫忽園夫憓坐
得無窮地寶成岷下若常权芋種吳中何更憶

菰羹葵稱鴨脚兀難稱芘號龍蹄亦豈精爭似
此唯眞胥卯也無麃角一般平
園菜何曾自秀莖要憑培壅始能生定應君宅
從天賜毋借人功拔地輕必也他年居燮理即
於何物莫財成似公無樣均分味在古誰嫵未
政羹此物飽聞能補氣吾詩割去幾勞精從今
我亦藏餘勇非是爭鋒却敵平

謝眞禪師送細餛飩

重羅雪麵切裁新（東坡白麵賦云重羅之麵雪酒塵飛）封了緘書
餉故人遙見初疑堆木屑細看眞似積瓊塵晨

朝饒口非惟羨師短簡云以克早膳之資晝日飢腸亦足珍饋及殘翁情可感但祈法壽萬千春

禪師見和以二首答之

方開鈿榼篆封新爲感吾師豁與人地上誰收先集霰空中應拾從微塵如吾喫啖麤猶可想得功夫細最珍褒病忌寒秋已縮爛烹温飽氣迴春

白頭交寄兒如新贈貺何曾棄老人細尚成方非走玉微猶疑體異飄塵好充窮巷朝脯味却任豪家水陸珍更辱清詩真不分慙將俚曲和

陽春

次韻禪師見和二首

成從粉屑雪凝新末副懸車老醜人但解舌甜
嘗羨味尚稽躬造拜清塵病中猶自知便食予時
久病意外何須更力珍每覩嘉篇俱警策詞澄欲
水藻摛春

曾將異饌餉來新每一飡之想見人更把詞華
説錦繡細論物理剖毫塵辭皆法語凌千偈味
是嘉羞敵八珍待我病瘳當造謝溫溫得接煦
如春

次韻李侍郎見和二首

近者曾投玉卯新至今猶感記陳人此詩尚可僞觀砑曾得君所惠玉卯相與唱酬此詩謝人所餉而君亦預之君意令吾內滌塵一箇軀頑終不棄千金身重善能珍子今稱病心應鬱君亦被病寓居禪師房誰爲邀着笑顏春

瓊盞撼戎酒毫新方謝禪房老主人反得君詩投似玉賀吾家甑始無塵句能狀物着相愛味可加飡飽是珍咀嚼二般心自足尚期同倒一盃春

庚子重九

無賓不飲心何怪且病停歡意亦平但愧黃花應笑我此翁今歲大忘情

久困沉痾今轉困慣來親友又停來多端使我妨行樂黃菊休嗟未入盃

十日菊

已負重陽宴那思十日花將渠嬌艷艷應悔發吾家

庚子九月十五日修蒙古所送表狀有作

懸車殘老筆宜停輒欲和通兩國情文拙未宣

天子意不如閑坐度餘生有蓄意故云

謝李侍郎送酸梨碧桃

梨似黃金滑桃如碧玉圓在園端有實飣坐正
宜飡病口方嫌爽煩心獨嗜酸投來適我意深
秘忌兒看

朶雲開璨璨君以書送之九菓得團團坐受何煩盜
含消不力飡形均無巨小味節適甘酸愛客猶
難饋留爲後日看

誦楞嚴偶題

終朝暗誦妙蓮花地入三摩漸可誇若把諸緣

觀幻夢優驚那復有登伽經云摩登伽在夢誰能留爾形

次韻李侍郎見和桃梨詩二首以四首

和之庚子十月

縱有千般旣何如二色團老妻那得喫稚子謾

窺飡未破涎先出初嘗舌已酸申蒙琢玉句圓

熟兩相着

雖從天自化孰杷手能團一樹名眞貴廣志云桃梨海內唯一樹

千辛實已飡入膓驚大爽留夜嚥餘酸黃

碧交相映還將玩好着

知君眞鄭重惠我此圓團手拭纖毛㗲刀截片

月飡實遵同棗設異味與攎酸致物何多後堪
將富貴着

不獨喉流潤還憐掌美團舊聞千戶等緬想七
秋飡後老頻遭病爲兒反好酸憑君休問爽物
自代來着

次韻李侍郎復和桃梨詩四首見示依
韻和成六首其末二章一謝摘盡樹上
餘桃見寄一謝最後所餉金色大梨云

眞他此仙菓不定似珠圓無脛猶趺至滋脣便
快飡齊成雙絶色俱帶十分酸我君明年在何

如更恵着

跳圓長習見咀破尚疑團碧把瑠璃嚼黃擘琥珀飡譬梅形校大方橘味尤酸必自神仙得難將百藥着

皺內皮成隔嫌隅狀作團欲消多小餡須殿暮朝飡物牲於吾稱書生本自酸還思真後藥翻愧眼寒着

仰樹難觀的堆盤始覺團感宜頭上戴奉惜口中飡物自成君蓄生應爲我酸裏翁病已久夭肯不衰着

此謝摘盡樹上餘桃見寄

知予病所嗜卷送樹頭園爛到深霜摘新擇浥露飡綢非當日碧昔大碧今殘黃甘入舊時酸昔全酸經霜後氣多甘豈意一句內令吾得再嘗

此謝後所餉金色甘梨

金梨脩數寸脩不要其圍大似拳堪貴甘如蜜足飡皆真定梨事若客今也美何憶昔之酸中我病中欲休煩畧飯嘗

十月日見黃菊盛開

已孤重九辰又負十日泛胡為小雪天已入小雪節

熠熠綻嬌艶從爾媚姸香予病飲豈敢嗟嗟嗜
酒漢漸老歡漸減汝旣葉已開亦勿爲我慘趂
爾未落時儻可一憑檻

卧病久不療因有作

纏綿疾云劇幾頓特微脉此亦非死病死我天
何惜七十有三翁昇天路非隔何年長揖歸問
天天自黙炎笑頗可知吾笑有時减

擁爐

伊昔一布衣夤緣作邦宰宰相已退老寧復宰
相態傭保與雜作人亦何必怪況此一房壼自

奉所可辦擁爐自添炭有酒手自煖方其大熾
時煨栗自不憚已許爲常人休作宰官看可笑
一箇身須臾多貿換陟降與乘除天道好往返
若復昇天歸又作仙人伴

十一月三日大雪

節已侵大雪（已侵入大雪節）此雪未云劇初雪已如此
何憂不三白夜深睡正甘不見飛花色酒窓猶
未闌開户方驚積遥知紫宸朝舞賀朱袂翻如
子老退者宜以手自拍

苦寒

讀書千卷強位至登黃閣能貴不能富賦分何
雜駁是亦與事迕營生信淡薄他門手可炙我
屋冷如刹禦寒猶未備餘事亦可酌殘生能幾
存一月鮮歡樂

梳髮

忌見星星鬢曾嫌照鏡明盈梳不啻影手拾雪
霜莖

暖堗

冬月卧氷堗寒威來刮骨卒令燒榾柮一束炭
已發氤氳氣如春衾席稍可親始可誇於人真

箇宰官身此身非固愛此寒得可奈至人無炎寒而我安得配

次韻春州守和前詩二首見寄

世無窮宰相我作窮之最是乃拙於謀寒亦無可奈一家凍與不係子息煦内非君肯借温手足縮難解忽承金諾重未受喜已倍但祝速代還趁我殘身在（君詩自述云願速見代造門）

金牓昔壯元黄堂今理最煩君任徒勞天理是胡奈行當被辟命珥筆紫微内鳳綍手方開兌符腰始解雖予無賴者抃舞與常倍我若文其

言上有天日在
食天子梨
天子以爲名人臣恐未當想承君所賜跪食亦
何妨
以病止酒累旬今飲半盃有作
半盃猶劇刺刀侵飲亦吾心悔未禁有力麴神
依舊猛予今伏矣信難任
後五日又飲
綠蟻泛清香堪傾數四觴吾身餘猛在亦服麴
神強

謝河郎中千旦送紅柹

飽霜方爛熟濡及病中唇膚研紅綃色膏流亦玉津

始擬火龍卵遲疑赤遞吞嘗焉百拜謝大矣一飡恩

邀寄江船到赬飢爛尚全略存凝瀣氣着手不跳圓

次韻河郎中見和各成二首答之

詩以洗塵眼菓能滋燥唇適仙應有分丹露吸津津

畏脘難傾手留甘惜度脣嚼絲偏自喜添得玉
池津
試知親友重谿與老夫吞一箇邦輕散分甘尚
感恩
衆傾稱日德餉集得頻吞子以人心致予懇與
沐恩
高樹非難撼深嬿落破全穩應猿掛臂隨摘袖
藏圓
新從霜樹摘深襲始能全展轉聊來我宜哉物
也圓

次韻河郎中見和復惠之末二章言再惠之意

早知偏補氣不但止沾唇始以渾全喜臨飧任潰津

賴是全甘液宜於病客唇若如梨橘味何甚嗜酸津

朋友之投餉義同相吐吞非如偏僻子鑽貴樹私恩

枉成閒老有大減貴人吞本自心中貺何言擲上恩

以我饞貪最虧君貯畜全君詩言罄舊畜之餘一冊授應必

念剖盡不重圓

青葉重重裹嬾他直露全是應新得品龍品樣非舊畜

何謂舊儲圓

次韻河郎中復見和親訪贈之

始嘗猶掛意申喫已周唇撫愛彤霞片含凝絳

雪津

甘宜稚子舌丹稱美人唇可笑霜髭老色羞好

嬿津

先供中饋費當與上賓吞而我何爲者猶叅冊

及恩
賴君時見惠隨分得頻呑未暇謝夫子何知亦
聖恩君詩云暫飡無賴葉猶遒亦皇恩
遠信來千里難乎一樣全尚侔雞子大還傲氣
毬圓
頃刻欲留賞圖看箇箇全舌先頻大嚼忍作手
中圓

東國李相國後集卷第七

東國李相國後集卷第八

古律詩五十七首

庚子十二月日夢外天

夢上迢迢天玉宸九鏁重俯視下界內蠢蠢黑頭亞有人忽掣肘怳若隨長空天去地幾何仙凡一瞥中夢覺若等觀眞箇到珠宮平分者晝夜夢覺曷不同

修風雨所隳簷板

慇懃勉力修簷板堂上難堪雨打癡人道昔今朝是何日此翁還有理庄時

復自傷詩癖（予舊作詩自傷詩癖猶不能止復傷之）

臥病數四月作詩幾許篇呻吟與謳吟相雜仍相連此癖亦一病難以藥石痊自召非自召偶然非偶然掩被欲默已靨忽來吻邊天耶必鬼耶似有祟所牽或欲移他事驅之心不前嗟嗟竟莫理終以此死焉

詠雪二首（以東坡漁簑句好柳絮亦高之句行為詩一首）

漁簑句意（前後各韻）

都官好道驚人語不見漁簑無此句直欲天然是妙處傳爲警策爭描取（當時已有畫之示谷者）

柳絮語意 韻同上

不是玄冬寒裂固終疑柳絮起漫漫若言老矚迷難辨道蘊應將鏡眼着

見兒童笑枳有作

與橘同一宗渡淮所化遷其形雖具體香臭迺不然譬如人性善地習移其全中雖有豪膚酸甚嗅未便於橘堪為奴奴橘名尤慰華性着小人我不願見焉柰何兒童輩終日弄圍圓不惟笑之耳齒嚼未遽捐

責猫

盜吾藏肉飽於腸好入人衾自塞聲鼠輩猖狂
誰任責勿論晝夜漸公行

冬至曆若干各寄朴丁兩學士書後書
一絶兼簡兩公

豈意七旬餘還看九幅書奉君因自約歲備予
中許

冬至曆寄河郎中

通天齊底市三辰未必求觀日曆新但願奉爲
眉壽慶長生長閱歲長巡

走筆次韻河郎中見和二首

已識明年賀慶辰欲營何事備迎新唯須力釀
椒花酒與子同傾數爵巡
人呼元日是佳辰我嘆空添雪鬢新曆上年周
第八秩（樂天詩云年開第八秩其自注云時俗謂七十已上爲開第八秩）已耆
六甲七迴巡

復次韻丁學士見和寄曆詩二首

友執更誰餘於何寄此書餉君呈壽兆靣澤逐
春舒
目眩顯花餘難看蟻子書知君眼如鏡燈下想
能舒

次韻朴學士見和寄曆詩親訪贈之

差將老朽餘強獻紀年書君在長春境陰陽任慘舒君面略無老態

趁日手談餘時觀曆象書正朝立兩水陽道進而舒

又一首謝訪兼叙病中不得攀話之意

平時奉緒餘餘事及琴書病裡逢清裁中懷悵未舒

又一首言君之免官久矣將有久屈必舒之意

眉頭喜氣餘咄咄不須書天道否還泰人衬屈

必舒

次韻河郎中復和寄曆詩三首

比來睽折似參辰（予以病阻會面）誰與同迎節物新要趂明年長共醉償今虛度四時巡

下排神將上星辰寒暑相循歲歲新嬴縮往來先必筭何言見曆始知巡（來詩云見曆方知四序巡）

元命何須卜歲辰明年鳳沼濯波新會當奉日行黃道扈從龍顏玉輦巡（來詩首句以年舊角爲生年下句云叟得服廂冊輦下晛陪黃道要遊巡）

次韻丁學士復和寄曆詩二首

時眘聽朝餘斯稱御覽書頒宣及遺老與子又同舒

猶及退殘餘年年獨是書但嗟春氣力未遺老尫舒

次韻朴學士復和寄曆詩親訪見贈 三首

成歲閏之餘因名曆日書君將看六氣俱入眼前舒

飛藻一吟餘華藤舞筆書凌雲飄欲舉軒豁我心舒 此詩謝再投意

無遺一喘餘來贈九行書 序并詩凡九行 莫詰龜終縮

殘身病莫舒（此詩言親訪贈詩予以病未出見）

辨諱詩

雖云父母名二字不偏諱言在不言徵孔聖所曾示世人惑於是於二皆諱二禮文炳丹青有目何不覩

荅客問詩 幷序

客有問於予者曰子言累月被沉痾不起似妄語也何者以今觀之其於和人之詩多至三十二十或十餘首然詩中猶無憊氣此豈病者之能尔耶予荅曰詩無憊氣

是子之過言也予何足以當之哉予向言詩癖亦一病也既爲病之所使病可免乎是予所以難之以至再作詩以傷之者也今之病痾如不死則行當自止矣非若詩癖之不已也因作詩以荅之

病之逼於身人所難自避既言詩一癖與病真無異病可得免哉予亦自傷耳老病與詩病云何一時至蓬頭卧掩衾禿筆起書字一聲啾蟲一聲誤鬭蟻詩初若可觀覆視堪唾棄畢竟無巧詞此癖拙所遂

讀書

已免生徒責又嗜殘年勤苦讀書何我雖老死
精神在一字添知尚足多

士人女乞食既以與之因作詩

汝雖生士族丐食已云卑更亦懷何恥猶蒙破羃䍦

漏窓寒坐

四面難防刮面風爐灰屢撥覔微紅更看飛雪
如飄絮天意應教凍此翁
夏熱秋凉道君公天寒亦合屬於冬平分時令

何須嘆窓漏餬遅坐我慵

塗窓

今日塗窓譸能防烈烈風神哉一幅紙大有禦寒功

病後飲

病後猶能飲今朝酌一觴人來莫問疾先問酒存亡

夜聞汁酒聲

君看簷端雨終夜滴不止徒爾破甘夢聞之但聒耳此亦真雨聲其聞何自喜有利與無利一聽

以心如是喜故聽不厭所利飮而醉雨亦滴早
天未謂終無利

外孫孩兒學拜

小兒方三歲向我能再拜老夫亦人情未免心
中愛

次韻李侍郎上晉陽公女童詩呈令公 并序

僕竊聞令公閤下以機務之隙大集賓客
爲度夜之樂其妓樂絲竹則皆所常有别
有女童輩皆年可七八聰利警悟凢日伶
才無所不曉公於此爲樂以愛君之心不

忍獨賞進供 御覽上亦樂焉至於連夜
開宴於是詩人文閣李需進詩於邸下公
嘆賞不已遂進於上上亦嘉奬大加褒賞
此公之所以鎮定三韓將致太平之嘉事
也予雖耄老聞之不勝嘉歎謹依韻和成
一首奉呈云
大寶呈祥一蔕花人心混合偃金戈地封萬戶
名藩大天與千年樂事多欲共簪紳浮酒蟻盡
呼紈綺列眉蛾龍膏遍熱同燈夕鼉鼓爭撾勝
歲儺別有文童皆丱歲簇成仙隊善嬌歌 雛鸎

舌謔猶啼樹稚鸞翎成始出窠只爲伶才生得
耳不然齔齒慣知何六銖輕製紅衫細雙角歧
丫綠髻峨嶢是雛懷唇兒乳誰教邀寵眼迴波
檀槽欲拕徽揎袖彩毬將行更整靴高閣快登
如坦道巍階穩踏似平坡禁闈未必無名媛新
伎應稀見少娥因想九重疎宴集未容一日示
驃酡遣供宸聘資歡緒不怕　天顏轉笑渦嗲
亮絃聲嗚咽水翩躚舞態往來㩻纏頭不計翔
鸞錦隨意兼抛織鳳羅恩許六宮同覩賞勅張
百戲任蹉跎當冬頃刻迴春氣入夜從容到曙

河今古罕聞斯事勝　君臣孰有此時和義哉
文閣能詩客贏得千金一筆哦
詩成後有作
耄矣白頭人著詩何大迫如子詩癖中能忍不
之作

上晉陽公 并序
僕本無立錐之田唯仰俸祿祿亦稀及連
致在陳老物無用無處得炭連致凍縮方此
之時忽蒙恵送白粲白炭遣親所使令近
竪押來到門閭巷之觀者莫不嘆羡此亦

稀有之榮觀也感極涕零因作謝詩一首

奉呈

別作天開雨露恩忽加珍賜到閭門里人大嚼塡衢見衆馬交斷滿路喧炭玉苦苦雖可御米珠石石重難掀僮奴喜笑聲先飽妻子還觀亘已溫始也過顚心似失翻然靜念淚如噴一生祝壽憑誰證無盡虛空有佛存

明日偶題一首

詩吁不須嗔辭常以詩自傷有時雲濶利物從意表來客惜非吾志均分飢凍人不啻單醪醉單醪

徒醉恩其賣飲川耳

復次韻李侍郎所著女童詩 并序

舊習猶存餘興未盡復作此詩然未宜再
贖於令公邸下亦不忍弃之寄示首唱閣
下而已

異饌皆如冬設茂高堂迎客擁彫戈日開勝集
侵昏罷時引親賓度夜多紅茜衣噴熏席麝絳
紗籠護拂燈蛾宴酣不必占朝暮興逸何妨跨
臘鮮滿座無非傾國色侑盃那欠遏雲歌最憐
童女三三箇擘出蓮花一一窠者作人間誰欲

此不繇仙降定從何呼來吽篠深房密抱送光
華畫閣㦲口吸洞簫同裂玉手敲方響似春波
輕輕自結便身佩窅窅誰栽稱足靴始蔓小梅
開暖岸初萌芳草秀春坡自集生鮮風流品倒
却從前爛熟嬋要見柳腰教緩舞欲觀桃頰勸
微酡裙拖綺幅霞翻暈衫皺綾紋水蹙渦猶與
阿孃長共寢有何隣客被挼挼忽趨紫殿升長
樂直到青天躡大羅尚喉上心能警悟兒將外
態必蹉跎恒娥必愧空奔月織女當慙也渡河
是日公顏應喜悅連霄 御面賜溫和笑哉白

首閑居光舊習猶存再詠哦

復次韻李侍郎見和

疆王誰將覬剖荒跨江彌嶺立天戈揔開中令晉陽乘時奮圖滅強胡用筭多已振國威飛電霅坐觀蹄寇等蟲蛾孤貍遺醜無今日魔鬼餘醒僅此雖更卜花山延世統必無榆塞聽夷歌泰尊主勢崇藩衛燕及居民保究寧盖代功名巍若此有時徵樂捨將何言言大闕華堂遂翼翼高張綠幕峨銀燭爛燃光漾月玉簪交映影搖波伶官攢指蘘檀板國色齊肩簇縷靴搏酒

風流遨壮海女童進退問東坡嬌饒縱有笄年妓聰慧尤憐孔臭娥聞子忽呈新唱麗方晨猶帶宿醒酡被人傳作珠千斛在爾應觀海一渦知有篚筐酬鳳筆幾多綃縠出鮫䗶錦章騰播升宸扆藥闌呼來卷帳羅親賜盤筵容酩酊從教冠佩倒蹉跎盡傾金皿堆如阜豈獨瓊觴吸似河姤客胡為猜色艶交朋無柰賀聲和吾將戕悅相知意猶染蠹藤輒復哦

痛左目累旬痛隙有作口吟

晻如明月餖暗若玄雲蔽若言看書苦一目何

偏翳右目雖不病瞭然好欲閉天令備左右廢一患莫大設若作半人胡顏見朋輩

又吟

目瞎不成櫜宜停此鄙作尚吟脣吻間是謂眞詩癖

次韻其禪師觀音讚詩 晉陽公所送像

初自聞中便入流入流忘了所從由區區匹素端身像浩浩恒沙度世憂眼界光明雖未得耳門修證此爲尤豈唯三十一諸國百億河中一巨舟

面如滿月眼如流眼臂皆千叵測由何必真身
長禮足一看遺像已銷憂觀能觀了聞音脫（所觀）
（能）觀空所空圓勝力无（能空願 所空願）得樂迦羅體相與
身非固似藏舟
性海圓澄本不流有遭淪墊莫懲由但依我聖
圓融覺更有何人若惱憂若著倒聞猶未返終
成幻翳又誰无我雖解道元無實出世難於陸
轉舟
云何根境似澄流聞復塵銷豈是由空性已圓
寧有念衆生未度不無憂佚門遺像心非表釋

苑推師行蔑尤頃刻安能離我聖即如渡海也
無舟

微塵國土澤方流輿樂伊何請說由必待有憂
方輿樂李來無樂孰爲憂翻思獨劫無遮念能
恍迷倫是最尤弟子歸依尋自誓生生願作普
河舟

謝河郎中惠送乾柹子

解菴昔作紅漿吸（前惠紅柹）盈貫今將黝玉吞老齒
不開含濕冷病唇尤快咀乾温物兼七絶名偏
重恩及三投感可言（前再惠紅柹今復以乾者）堪笑唉終唯

串在手持猶有戲餘痕

辛丑正旦

花山第十春辛丑陬月旦人應賀新正奔集塡闐閑歲月周復始剖判已來慣常事不須賀是賀信浮誕我悲舊歲闌不喜新年換曾不與韶顔醞作老醜漢賀本賀人喜未聞賀所嘆但欣風日和氣色空中漫草木含芳意啼鳥美微暖今年作詩幾飲酒又幾醆生死猶未知細事安足筭

次韻英禪者見寄 來詩意以前年落選爲嘆

我曾從仕到年殘官路難於蜀道難道境想應
無此事子何猶被利名謾
煨芋衡山老懶殘銀鈎徵召致猶難子今非不
知潛遁出為群生反見謾

兀坐自狀

霜髭鬢矮小翁欹著巾一事兀坐瞪無言人以怪
物視不知蕞尒中大可容天地時復覓詩句長
嘯不自止人疑老狐聲掩耳走自避不知謳吟
中金石聲出此汝今欲狐我又作怪物類呼馬
亦呼牛任爾所嘗指

對春雪偶吟得長句二十六韻奉寄芸閣

李學士需秋部河郎中千旦內省李起居

淳牧

肯東邦堪堆屋曉夢酣不覺打窓宵但知地上
高低積休問空中巨細飄掩户初聞聲屑屑卷
纔方見色瀌瀌臘前要白今何用春際交寒乏
孰驕有興直揮詞筆狀無心欲作畫屛描梅園
正好和新蕚麥壠偏工潤槁苗微點袖端融旋
滅迫來簷畔去還遥塡畢已遣凹成凸破瞑尋
教暮作朝東郭行時全露足祖師立處正齊腰

橫縱種玉因田畝頃刻開花賴樹條凝女誤疑
投粉屑漁翁作恐起銀潮鬪相掁觸何曾讓舞
或能徊好自嬌絮幸同形成巧况蘭能儷曲放
長謡早聞作賦由梁苑何必吟詩獨灞橋富宅
猶將華燭爨窮厨方拾濕薪燒虗庭巧貯重羅
麵見束晳麵賦坦路平鋪一色綃風自西來東正蕩
日從南炤址先消洒鬢添却棼絲梟褭傍眼無他
幻翳搖洛邑問袁猶自卧剡溪訪戴是誰招遊
兒手冷團還擲醉客喉嘸嚼便澆若校深房閑
擁火忍聞幽徑有擔樵適遭孤竹能先折詎改

貞松本後凋爲問官人鞭凍馬何如閑老龍鍾
貂晨雲混合光渾暗夕吹騰夌氣斗饒不待新
晴須悉掃及爲流沫可勝漂此時唯有王孫蕭
羅綺香中吸洞簫

次韻李侍郎需河郎中千旦見和 并序

昨承兩學士見和即和成篇奉以起居郎
和詩未到[未敢寫寄]昨因李侍郎見訪索其
藁觀之明日又和一首寄之侍郎所和如
是之類而猶以郎詩未到爲辭而以自點
然耶因和一首寄于兩君但於末添四句

爲三十韻者非好勇也蓋詩中狀雪才周
而未悉陳仰慕三君思與同賞之意故爾

請同示起居郎

倚欄貪翫忘侵暮歌枕猶聞便入宵疑是雨遭
寒所化不然夏有雪猶飄臘天餘凛居然扗陽
氣方乘尚爾瀌去地漸高平可沒觸途皆凍馬
難驕無蹬自任渾身冒有粉子猶信手描好拂
青鎢憐有節休尋黃獨嘆無苗庭塡恐遣層階
沒路蹊尋教尺步遥屬此擁爐閑坐夕笑曾霑
弁早觴朝粧臺正妬施鉛面舞館全欺束素腰

尚有黠狐迷失穴何言飢雀困尋條往於隋岸
三春絮壯似錢塘八月潮裏叟較嗟絲鬢亂義
人羞掩玉顔嬌不思倡妓携同賞唯憶詩朋與
共謡平陸人愁融作水枯搓我已斷爲橋興來
王子催舟泛卧久焦生任屋燒滿苑一時數浪
藥長籬萬里掛輕綃功深剪刻宜堪久性欠堅
負易自消必爾隨來仍靜着被誰留美尚閑搖
若嫵靴墊渠何出縱被衣濡是自招風卷不須
長帚掃日焼差勝沸湯澆凍醪難暖催求炭舢
木粗炊得代樵足践終成隨地滅掌孳勑重自

天凋寺祥正届先修廩酒價亢高欲賣貂對汝
形姸吾巳伏較吾鬚皓汝還饒遡陰先積何容
釋入水隨渝未睽漂絃絶巳諳難撫瑟簧寒又
可得吹簫三君岐夔風神秀一代飛揚藻翰超
爲問詞腸誰與瀉各拘官事未稍邀矧伊殘老
多蕭索久矣幽居守寂寥更待雪天當會遇醉
吟嘉景慰無聊

次韻李起居郎見和雪詩即和成二首

兼示李侍郎河郎中

已遍層崖兼曠野勿論白晝及中宵那將有限

區區見欲測無涯浩浩飄折去方知麤細别分
來莫辨後先瀌障身奔急行人遞陌脚馳狂稚
子驕及到融時雖可悔直觀真狀不須描勤來
入樹方堆蕚急擬盈枝似揠荀不覺忽侵頭上
滿莫言猶去眼邊遥興酣初欲吟彌日肌冷難
堪度此朝幸矣汙泥全掩色惜哉崇堞半埋腰
大孅梅貌粧髡朶深疾林高居抗條蔀屋喜明
疑見曜鼇船驚暁欲泝潮窓中騷屑飛蟲拂枝
上翩躚舞蝶嬌越犬聲中爭吠怪灞驢背上幾
騰謠幽艷蹇澁貪猥穴瘦馬凌兢怯上橋繽薄

重添新色疊灰殘細撥宿紅燒靜鍊壇面併施
堊橫展硫頭訝揭綃片刻黏身尋自滅殘年入
鬢灰難消問渠狂態何多蕩恐我恬心亦越搖
蒲席有時成凍坐綺筵何處送嘉招紙窓對影
那愁暗揔徑依陰豈畏澆重襖猶思雙手炙無
金難買一肩樵日爲慌帛知何凍音練見周禮若是
仙花有底凋豈惜炳彪難觸虎寧因溫勁未侵
貂銀㙉每宅如金有地狹吾廬亦未饒只恐庭
堦危自釋不思塵穢幸隨漂漸塡門巷渾連路
寄洒筠篁自咽簫東海遣來朝虎發西山坦步

壯班超後漢班超坦歩葱嶺兀然孤坐同誰詠近者猶睽
未敢邀初為此吟孃境擾即移於道入天寥莊子
一寥天此時有酒何妨飲我亦人情或不聊

又

詳觀要必吟當晝亘續何須墮向宵夢罷想曽
孜寂寂眼着依舊散飄飄俄聽忓漫紛無際何
忽蕭條火咸瀌應是東皇方用事不教土帝恣
宣驕幸曰僕倦留難掃忽倩人來曲自描玉不
地生何是瓊花從天到未曽當初來尚辨鷺飛
近漸合難分鵶去遥認句錯諳猶亂月無紅誰

信是春朝暫如姝媛猶識面嬪若長人已陷腰
是處有家皆粉瓦到頭無樹不琳條寢房尋見
屢生惡飲唐難教臉浸潮必倒稠堆觀體膩詰
将纖片覓瓷嬌幽蘭曲妙堪并唱黃竹歌哀不
必謡最喜氷漿盈渴共偏愁畫彩掩華橋莫疑
陰屋流澌速爲近炊厨有火燒不獨崗巒包絮
纊至如土木畏纖綃未遑足措黏泥濊奚暇追
尋入海消搏作跳毬堪蹴送積爲層嶺莫撼搖
要於温室當爐坐除却親朋有酒招擎傘莫逃
撗入酒障衫才免作來澆窮閻悭有晨昏爨循

路全稀往返樵不待裂紈同扇皎有何騁羽類
霜凋獵軍邪督霑紅旆說客應驚變黑貂春月
末三妖不摯穀精無五色先饒紀勝書曰雪爲五穀之精方
虞明日成流漲姑置吾家患雨澤剛欺寒威頻
凍硯試裁陽調協鳴簫勿言堂庫全堦淺誰恃
樓高越級超只向臘前差可喜自迎臘後不須
邀從教滿地無虛缺但怯填空失浣寥不是三
君來問訊袁安方臥竟何聊

東國李相國後集卷第八

無國益竹

卄五